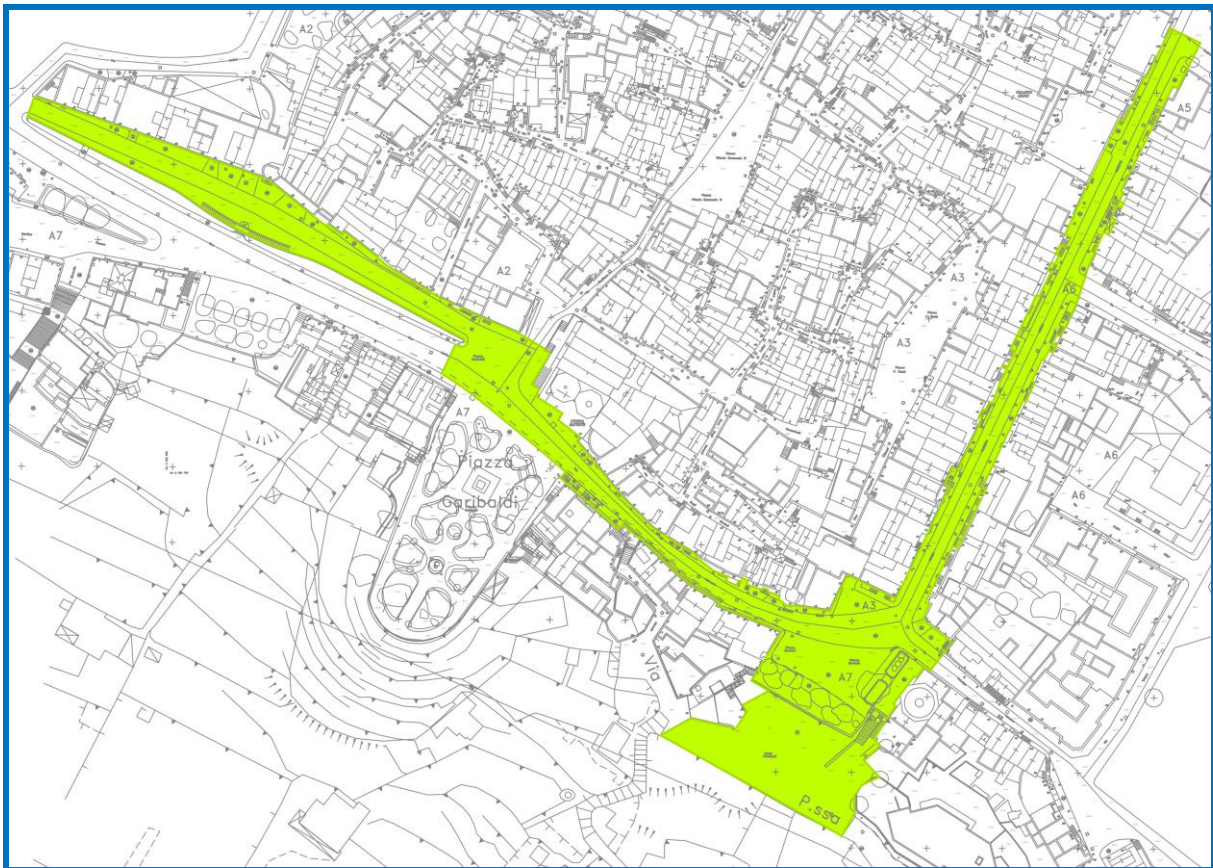


Regolamento del

## Contest progettuale

### "Riadattamento di Piazza Marconi e Largo Palatucci a Cisternino (BR)"

*nell'ambito della 6a conferenza internazionale "I borghi più belli del mediterraneo"*



1) INFORMAZIONI GENERALI	
1.1) Ente regolatore.....	3
1.2) Coordinamento .....	3
1.3) Tipologia della procedura di selezione.....	3
1.4) Premessa .....	3
1.5) Oggetto ed obiettivi del Contest .....	4
2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DEL CONTEST .....	5
2.1) Calendario .....	5
2.2) Documentazione del Contest .....	5
3) REGOLE PROCEDURALI DI PARTECIPAZIONE.....	5
3.1) Soggetti ammessi alla partecipazione .....	5
3.2) Motivi di esclusione e limiti di partecipazione.....	6
3.3) Anonimato.....	6
3.4) Diritto d'autore.....	6
3.5) Lingue del Contest e sistema di misura.....	7
3.6) Registrazione.....	7
4) FASE DI ELABORAZIONE PROGETTUALE E CONSEGNA.....	7
4.1) Elaborati progettuali richiesti.....	7
4.2) Richiesta chiarimenti e comunicazioni .....	8
4.3) Modalità di consegna degli elaborati progettuali e della documentazione amministrativa .....	8
5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE .....	8
5.1) Commissione giudicatrice .....	8
5.2) procedura e criteri di valutazione .....	9
5.3) Premi .....	9
5.4) Pubblicazione e mostra delle proposte ideative.....	9
6) PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE.....	10
6.1) Informativa ai sensi del GDPR – diritto di accesso ai dati .....	10
6.2) Tutela giurisdizionale.....	10

## 1) INFORMAZIONI GENERALI

### 1.1) ENTE REGOLATORE

- **Ente regolatore:**  
Denominazione: **Associazione "I borghi più belli d'Italia"**  
Indirizzo: **Via Ippolito Nievo 61 CAP: 00153 Località: ROMA**

### 1.2) COORDINAMENTO

- **Coordinatore del Contest:** Ass.re **Mario Saponaro** – Comune di Cisternino
- **Supporto al coordinamento:** Arch. **Ivan Tancorre**

### 1.3) TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE

È adottata una procedura aperta in unico grado, in forma anonima.  
In particolare, la partecipazione è aperta a tutti i soggetti di cui al punto 3.1 del presente regolamento, fatti salvi i casi di esclusione di cui al punto 3.6.

I partecipanti dovranno elaborare una proposta ideativa che permetta alla Commissione giudicatrice di individuare, mediante formazione di graduatoria, il vincitore, i tre migliori classificati ed eventuali altre proposte *meritevoli*; queste ultime nel numero massimo di 10.

Per le procedure del Contest e per i rapporti fra Ente regolatore e concorrenti, al fine di garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione, saranno utilizzate esclusivamente vie telematiche, attraverso il seguente **sito web**: <http://bandi-cisternino.gasparilab.it>

Il sistema garantirà l'anonimato dell'intero procedimento.

I partecipanti devono consultare periodicamente l'indirizzo internet di cui sopra per verificare eventuali ulteriori comunicazioni di rilievo per la procedura.

### 1.4) PREMessa

La conferenza internazionale sui "Borghi più belli del Mediterraneo" arriverà quest'anno alla sua 6a edizione con il tema "ABITARE IL PAESAGGIO" e si svolgerà come di consueto a Cisternino (BR) nei giorni 4, 5, 6 e 7 ottobre 2018 con il patrocinio fra gli altri della Regione Puglia e dell'associazione Nazionale "I borghi più belli d'Italia", di cui Cisternino ed altri 9 borghi pugliesi si fregiano di far parte. Nel corso della passate edizioni si sono svolti una serie di conferenze ed incontri tematici aperti a professionisti, cittadini, turisti, operatori del settore storico-artistico-architettonico ed agro-alimentare al fine promuovere e sviluppare le politiche di accoglienza e cooperazione internazionale, integrazione sociale ed occupazione giovanile, nonché di promozione storico-culturale, turistica, enogastronomica, ambientale ed architettonica. Nella prossima edizione le prospettive saranno ampliate dai borghi antichi ai paesaggi circostanti per una veduta più ampia poiché il borgo è fuso con il suo territorio, ne è parte integrante e inter-dipendente.

Nell'ambito di questi lavori nel 2018 l'attento comitato tecnico-scientifico ha deciso di promuovere una nuova iniziativa ovvero un **Contest progettuale** aperto a studenti di facoltà tecniche (architettura ed ingegneria) e giovani laureati al fine di acquisire proposte per la riqualificazione di aree poste nel centro o a margine di esso, in diretto ed aperto dialogo con il paesaggio circostante.

Nel caso di Cisternino la zona individuata dall'ente regolatore (Ass.ne "I borghi più belli d'Italia") è la Piazza Marconi antistante la Chiesa di Cristo (detta Chiesa nuova) e il sottostante Largo Palatucci (detto Largo Posta) onde migliorare il rapporto fra la città e la campagna (Valle d'Itria), in accordo con le linee guida del

nuovo PPTR della Regione Puglia. Inoltre saranno inclusi anche due assi viari fondamentali a margine del centro storico ovvero Corso Umberto e Via San Quirico.

### 1.5) OGGETTO ED OBIETTIVI DEL CONTEST

Oggetto del presente regolamento del Contest è quello di individuare proposte e idee progettuali di cui l'ente regolatore si approprierà al fine di riqualificare una zona 'cardine' quale è quella di Piazza Marconi, antistante al Chiesa di Cristo (detta chiesa nuova) ed il sottostante Largo Palatucci (detto Largo Posta) a Cisternino (BR); zona posta infatti a snodo fra due direttrici fondamentali per il borgo quali il Corso Umberto I (zona pedonale a margine del centro storico) e la Via San Quirico, ove è ubicata la Chiesa Matrice e la Piazza di 'Porta grande', oltre al cosiddetto 'Ponte' ovvero l'affaccio sopraelevato che dal borgo guarda la Valle d'Itria. Tale Piazza e Largo sottostante sono attualmente adibiti a parcheggio, pavimentata in basolato ai lati e in asfalto nella parte carrabile centrale per la Piazza Marconi, interamente in basolato il Largo Palatucci. E' presente inoltre sulla Piazza oltre alla chiesa un'antica Torre facente parte delle mura poste a difesa del borgo, una delle poche testimonianze rimaste del passato, non sufficientemente visibile, apprezzata e valorizzata. Il Largo Palatucci è sottoposto di circa 7-8 m e collegato direttamente alla sovrastante Piazza Marconi tramite una scala ed una o più rampe; il Largo è inoltre raggiungibile da autovetture tramite la Via Principessa Jolanda.

Obiiettivo del presente Contest progettuale è quindi quello di valorizzare la Piazza Marconi, Largo Palatucci, La Via San Quirico e Corso Umberto con interventi di arredo urbano ed ogni altro espediente tecnico-architettonico, restituendo una funzione sociale allo spazio che vada oltre quindi la mera destinazione a parcheggio; sarà possibile pensare anche ad una diversa pavimentazione, diversi materiali e forme e ad una diversa funzione che renda la fruizione dello spazio consona alla sua vocazione, non quindi un semplice largo adibito a parcheggio attraversato da una strada ma uno snodo fondamentale da cui si dipartono assialità importanti, con un affaccio sulla Valle d'Itria, uno su una Chiesa ed uno su un'antica Torre; si potranno pensare e proporre anche interventi sulle facciate della Chiesa di Cristo e su tutti i palazzi circostanti, inclusa l'antica torre, purché in accordo con principi di decoro urbano. Le norme urbanistiche cui far riferimento saranno quelle del Comune di Cisternino così come per quanto riguarda le norme igienico-sanitarie ed il nuovo RET (Regolamento Edilizio Tipo) emanato dalla Regione Puglia mentre quelle paesaggistiche saranno dettate dal nuovo PPTR approvato della Regione Puglia, reperibili online sui siti ufficiali e su tutti i canali preposti. E' consentito l'uso di diversi materiali, lavorazioni, attrezzature, installazioni e strutture ed il loro costo totale, da valutare con un computo sommario di spesa, rientrerà fra i criteri di valutazione della giuria secondo le modalità espresse all'art. 5.2 del presente regolamento.

## 2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DEL CONTEST

### 2.1) CALENDARIO

Nella tabella seguente si riportano tutte le **scadenze** per lo svolgimento del Contest:

Oggetto	Data
<b>Pubblicazione, il</b>	06/10/2018
<b>Apertura del periodo per la richiesta di chiarimenti</b>	08/10/2018
<b>Chiusura del periodo per la Richiesta chiarimenti, entro il</b>	29/10/2018
Pubblicazione <b>verbale</b> richieste chiarimenti e relative risposte, entro il	30/11/2018
<b>Chiusura delle iscrizioni e contestuale invio degli elaborati e della documentazione allegata</b> entro le ore 12,00 del giorno	15/03/2019
<b>Lavori della commissione giudicatrice, entro il</b>	15/07/2019
<b>Verifica dei requisiti, pubblicazione della graduatoria definitiva</b> con la proclamazione del vincitore, <b>unitamente ai verbali della Commissione giudicatrice, entro il</b>	16/09/2019
<b>Mostra di tutte le proposte ideative dei partecipanti, con eventuale pubblicazione, entro il</b>	<i>In occasione della prossima edizione della conferenza, in data ancora da stabilire</i>

### 2.2) DOCUMENTAZIONE DEL CONTEST

L'Ente regolatore fornisce la seguente documentazione:

- **Regole del Contest (presente documento);**
- **Documentazione tecnica:**
  - Documentazione fotografica con mappa dei punti di scatto (file in formato .PDF e .JPG);
  - Foto aerea dell'area oggetto di intervento georeferenziata (file in formato .KMZ di google earth);
  - Mappa catastale georeferenziata, con individuazione area oggetto del Contest (in formato editabile .dwg di AUTOCAD 2000);

La suddetta documentazione è pubblicata in **apposita sezione del sito web del contest** di cui al punto 1.3, ove è possibile effettuare il relativo download.

## 3) REGOLE PROCEDURALI DI PARTECIPAZIONE

La base giuridica specifica per lo svolgimento del presente Contest è costituita dalla seguente documentazione:

- il presente regolamento e la documentazione allegata;
- il *Verbale delle richieste di chiarimenti e le relative risposte*

### 3.1) SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE

Il contest è rivolto agli **studenti delle facoltà di Architettura ed Ingegneria ed agli iscritti da meno di 5 anni ai rispettivi Ordini professionali dei paesi di appartenenza (Ingegneri e Architetti)** alla data di pubblicazione del presente regolamento.

La partecipazione al Contest potrà avvenire in forma individuale o in forma associata; nel caso di raggruppamento, i suoi componenti al momento dell'iscrizione dovranno designare un capogruppo responsabile e rappresentante del gruppo nei confronti dell'Ente regolatore.

Ogni partecipante al Contest, sia in forma singola, sia associata, può presentare un'unica proposta progettuale ed eventuali violazioni comportano l'esclusione dei rispettivi progetti.

I progetti presentati dovranno essere originali e inediti, e non potranno essere stati sottoposti ad altri concorsi, già pubblicati o esposti in mostre e manifestazioni e non potranno essere già in produzione e comunque coperti da marchio e/o brevetto appartenente ad altri.

I candidati si fanno garanti della titolarità dei progetti e delle opere e pertanto la partecipazione al Contest avverrà sotto la personale responsabilità del concorrente.

In caso di azione promossa da un terzo contro l'Ente regolatore in relazione ai lavori presentati dai candidati, l'Ente declina qualsiasi responsabilità e si riserva di agire in giudizio per il risarcimento degli eventuali danni subiti.

Tutti i costi per la produzione della proposta progettuale, sono interamente a carico dei concorrenti.

### 3.2) MOTIVI DI ESCLUSIONE E LIMITI DI PARTECIPAZIONE

Sono **esclusi** dalla partecipazione al Contest le persone che potrebbero risultare favorite a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari ai fini del Contest e/o del loro coinvolgimento nella redazione del *regolamento del Contest* e/o nella realizzazione del Contest e/o che potrebbero comunque influenzare le decisioni della commissione giudicatrice.

Ciò vale in particolare per i seguenti soggetti:

- il Coordinatore, i membri della segreteria tecnica di coordinamento, i membri della commissione giudicatrice;
- i coniugi, i parenti e gli affini di 1°, 2° e 3° grado delle persone di cui alla lettera a);
- i partner abituali di affari e di progetto delle persone di cui alla lettera a);
- i diretti superiori e i collaboratori delle persone indicate alla lettera a);
- i dipendenti dell'Ente regolatore.

Le persone che avevano o hanno un rapporto di collaborazione continuativo o notorio con l'ente regolatore possono partecipare solo se non risultano direttamente coinvolte nell'elaborazione del tema di Contest.

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare al Contest in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal Contest di tutti i concorrenti coinvolti.

Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Contest, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società d'ingegneria della quale il professionista è amministratore, socio, dipendente, consulente o collaboratore a progetto (ex co.co.co.). La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dal Contest di tutti i concorrenti coinvolti.

Partecipanti e giurati non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del Contest per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

### 3.3) ANONIMATO

L'anonimato dei partecipanti sarà garantito per tutta la durata della procedura dal sistema del sito web del Contest.

### 3.4) DIRITTO D'AUTORE

L'Ente regolatore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice.

In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori.

All'Ente regolatore compete il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del Contest, riportando i nomi dei rispettivi autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque al termine della procedura concorsuale.

### 3.5) LINGUE DEL CONTEST E SISTEMA DI MISURA

La lingua ufficiale del Contest è l'italiano.

Le richieste di chiarimento e gli elaborati di Contest devono essere redatti in italiano.

Per la documentazione e per i progetti del Contest vale esclusivamente il sistema metrico decimale e valute in Euro.

### 3.6) REGISTRAZIONE

Il concorrente per partecipare dovrà registrarsi sul sito web del Contest, secondo le procedure in esso previste.

In particolare, l'iscrizione potrà avvenire, contestualmente alla trasmissione della proposta progettuale, mediante la compilazione dell'apposito modulo elettronico scaricabile dal sito web del Contest di cui al punto 1.3).

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta iscrizione.

## 4) FASE DI ELABORAZIONE PROGETTUALE E CONSEGNA

I partecipanti dovranno trasmettere per via telematica, con mezzi propri, i seguenti elaborati/documenti:

- un unico file, in formato .ZIP o .RAR, di dimensione non superiore a 15 MB contenente la proposta ideativa costituita da n.2 file in formato .PDF (vedi paragrafo 4.1) avendo cura di eliminare dal file qualsiasi riferimento all'autore, palese od occulto, pena l'esclusione dal contest.

### 4.1) ELABORATI PROGETTUALI RICHIESTI

**Relazione illustrativa** - massimo 4 facciate formato A4 (intestazione esclusa) - orientamento verticale – in formato .PDF, per un massimo di 16.000 battute spazi compresi. La relazione dovrà essere sviluppata rigorosamente nei seguenti paragrafi:

- illustrazione dell'idea progettuale: che espliciti l'idea nel suo complesso, la definizione spaziale dell'area e il rapporto con il tessuto edilizio circostante, nonché illustri le ipotesi progettuali specifiche e i criteri adottati per le scelte intraprese;
- indicazione dei principali materiali utilizzati: che dimostri la praticabilità delle soluzioni progettate sotto il profilo della sostenibilità ambientale;
- stima dei costi delle opere progettate: il computo seppur di massima deve far riferimento comunque a listini ufficiali di aziende operanti nel settore edile oppure a elenco prezzi per Opere Pubbliche in vigore presso Regioni ed altri enti preposti (ordini professionali, associazioni di tecnici ecc...).

Non sono ammessi schemi grafici ed immagini.

- **n. 1 Tavola grafica** - formato A1 (o superficie equivalente) - orientamento orizzontale – in formato .PDF, tecnica rappresentativa libera in bianco e nero o colori, stampa su una sola facciata, contenente la rappresentazione dell'idea progettuale, mediante schema planimetrico, schemi funzionali e rappresentazioni tridimensionali delle volumetrie, dei colori e dei materiali nel numero massimo di tre (realizzate mediante grafica e/o immagini di plastico di studio).

#### **I suddetti files NON dovranno:**

- ✓ eccedere ciascuno la dimensione di 15 MB;
- ✓ contenere riferimenti all'autore.

Elaborati difforni dalle sopracitate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, etc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal Contest.

#### **4.2) RICHIESTA CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI**

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate esclusivamente tramite email all'indirizzo [quesiti@borghidelmediterraneo.com](mailto:quesiti@borghidelmediterraneo.com) entro il termine indicato nel calendario.

Le risposte saranno pubblicate, a cura del Coordinamento, sul sito web all'indirizzo <http://bandi-cisternino.gasparilab.it> entro i termini stabiliti in calendario. Tali risposte, unitamente ai quesiti posti, faranno parte integrante del presente regolamento.

#### **4.3) MODALITÀ DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI PROGETTUALI E DELLA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**

La consegna degli elaborati progettuali e della documentazione amministrativa potrà avvenire esclusivamente secondo la procedura prevista nel sito web del Contest, entro il termine indicato nel calendario.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei documenti e degli elaborati trasmessi, che varrà da riscontro per il partecipante.

Affinché l'iscrizione al Contest sia valida sarà necessario compilare correttamente tutti i campi obbligatori indicati o contrassegnati con l'asterisco sul modulo online e premere sul pulsante "Invia iscrizione" entro il giorno e ora indicati.

Attenzione: fa fede l'orario in cui viene premuto il pulsante "Invia iscrizione", non quello di apertura della pagina. Se il pulsante viene premuto oltre l'orario indicato (ora italiana) l'iscrizione non andrà a buon fine. Consigliamo di effettuare le operazioni con un congruo anticipo. In caso di errore si potrà così usufruire dell'assistenza tecnica dedicata.

## **5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE**

#### **5.1) COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La nomina della Commissione giudicatrice, nel proseguo definita Commissione, avverrà con delibera dell'Ente regolatore. In particolare la Commissione, selezionata prima della pubblicazione del presente regolamento secondo criteri di trasparenza e competenza, sarà composta dai seguenti membri di cui sei effettivi (almeno tre con laurea tecnica)

#### **MEMBRI TITOLARI:**

- Un rappresentante dell'ente promotore del contest, con funzioni di Presidente;
- Due rappresentanti designati dall'Ordine degli Architetti P.P.C. e dall'Ordine degli Ingegneri territorialmente competenti;
- Un rappresentante designato dal Collegio dei Geometri territorialmente competente;
- Un esperto dell'oggetto del Contest, individuato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. territorialmente competente;
- Un esperto dell'oggetto del contest;

I lavori della Commissione sono riservati. A conclusione degli stessi, la commissione redigerà il verbale finale contenente la graduatoria del Contest, con le motivazioni per tutti i concorrenti.



Non sono ammessi ex aequo per il primo classificato.

La decisione della commissione è vincolante per l'Ente regolatore che, previa verifica dei requisiti dei partecipanti, approverà la graduatoria mediante apposito provvedimento amministrativo.

La Commissione Giudicatrice dovrà concludere i propri lavori entro il termine di cui al calendario riportato al punto 2.1.

## 5.2) PROCEDURA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella sua prima seduta la Commissione deciderà in merito all'ammissione dei partecipanti e definirà la metodologia dei propri lavori, riferendosi unicamente ai seguenti criteri, senza stabilire sub-criteri:

1. **qualità della soluzione architettonica:** valutazione degli elementi progettuali sotto il profilo dell'innovazione, del design e dell'ecosostenibilità, **max 15 punti**;
2. **qualità ambientale:** grado di relazione con il contesto urbano sotto il profilo dell'integrazione e dell'armonizzazione con il contesto; tutela dei valori architettonici e delle risorse ambientali locali, miglior rapporto con il paesaggio, **max 15 punti**
3. **Sicurezza e accessibilità:** superamento delle barriere architettoniche e sicurezza nell'interazione fra viabilità ed aree a fruizione pedonale, **max 10 punti**
4. **Fattibilità tecnologica ed economica:** valutazione delle soluzioni tecniche e tecnologiche in termini di comfort e innovazione; uso dei materiali e relazione tra materiali proposti e composizione architettonica; flessibilità delle soluzioni. Sarà inoltre preso in esame il computo sommario di spesa e valutata anche la soluzione economicamente più vantaggiosa. **Max 10 punti**

**Risulterà quindi vincitore il progetto che, secondo il giudizio qualificato ed inoppugnabile della giuria, avrà totalizzato il punteggio più alto in una scala massima di 50 punti. A parità di punteggio verranno assegnati premi ex-aequo tranne che per il primo.** La valutazione degli elaborati di Contest avverrà attraverso vagli critici successivi per ciascuno dei criteri sopraelencati e si concluderà con l'attribuzione dei punteggi e con la conseguente stesura della graduatoria.

La Commissione giudicatrice potrà individuare inoltre ulteriori proposte progettuali (fino ad un massimo dei successivi 10 classificati), da menzionare quali *meritevoli*, senza formazione di graduatoria, da considerarsi pertanto ex-aequo.

## 5.3) PREMI

Il Contest si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione dei seguenti premi e riconoscimenti:

**Premio per il 1° classificato: 2.500,00 Euro;**

**Premio per il 2° classificato:** 1 soggiorno per due persone in Valle d'Itria presso strutture convenzionate;

**Premio per il 3° classificato:** 1 soggiorno per una persona in Valle d'Itria presso strutture convenzionate;

I suddetti importi sono da intendersi netti e saranno liquidati entro 60 gg. a decorrere dalla data di approvazione della graduatoria.

Agli autori di tutte le *proposte meritevoli* (primi dieci classificati più eventuali altre *proposte meritevoli di menzione*), previo esito positivo della verifica dei requisiti degli stessi partecipanti, verrà rilasciato un **Certificato di Buona Esecuzione del Servizio**, utilizzabile a livello curriculare.

## 5.4) PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE PROPOSTE IDEATIVE

L'ente regolatore ha il diritto di esporre al pubblico tutte le proposte ideative del Contest, citando il nome degli autori e dei collaboratori, e di presentarne un estratto nel catalogo del Contest o in altre pubblicazioni, senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Contest.

In particolare l'ente regolatore come da *calendario del Contest*:

- pubblicherà tutte le proposte progettuali presentate sul sito internet di cui al punto 1.3;
- allestirà una mostra di tutte le proposte ideative presentate, con eventuale pubblicazione.

## 6) PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE

### 6.1) INFORMATIVA AI SENSI DEL GDPR – DIRITTO DI ACCESSO AI DATI

Ai sensi del D.Lgs n.101/2018 ed in attuazione del GDPR n. 679/2016, i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente regolamento e dei rapporti ad esso connessi. Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione ed ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, gli enti banditori hanno facoltà di effettuare idonei controlli a campione e, comunque, in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al Contest.

### 6.2) TUTELA GIURISDIZIONALE

Il regolamento e gli atti connessi e consequenziali alla procedura del Contest sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale amministrativo regionale.

La partecipazione al Contest implica la contestuale ed incondizionata accettazione del regolamento.

**E' fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti di pubblicare o far pubblicare i progetti, o loro parti, prima che vengano resi noti gli esiti delle decisioni della Commissione giudicatrice.**

L'Ente regolatore potrà prorogare i termini delle scadenze previsti nel calendario solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del Contest. Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del presente regolamento.